



LA CÁMARA

Fotografía - Educación - Comunidades - Historias

Año 1 Número 1 Fines de Agosto de 2020



Museo Comunitario Isla Maciel



El grupo fotográfico Haciendo Foco, del cual formo parte, viene realizando una tarea conjunta con el Museo Comunitario Isla Maciel y la Escuela de Educación Secundaria N° 24.





© Carlos Román Hamui Bravo

Carla Fodor, directora de la Escuela de Educación Secundaria N° 24.

Se trata de un proyecto por la cultura, identidad y memoria del barrio. Una iniciativa de la Escuela de Educación Secundaria N° 24 para la comunidad. Carla Fodor y los demás integrantes del Museo Comunitario. Carla Fodor es la Directora de la Escuela Secundaria N° 24 de la Isla Maciel. Ella nos dio la bienvenida y nos presentó el proyecto del Museo, un espacio creado por vecinos y docentes para recuperar la historia del barrio. En el museo, situado en el primer piso del Jardín Maternal Municipal N° 11 asistimos a la proyección de videos sobre la Isla y el proyecto muralista “Pintó la isla”, realizados por la joven Camila Gil y contemplamos una muestra fotográfica de miembros del Proyecto y una exposición de objetos variados donados por los vecinos.

Ese año, realizamos una donación de materiales escolares para la EES N°24

Exposición Fotográfica de Haciendo Foco en el Museo Comunitario

El día 13 de Agosto de 2019 se inauguró la muestra fotográfica de Haciendo Foco en el Museo Comunitario de la Isla Maciel donde se expusieron fotos tomadas durante las visitas del grupo a la Isla. Además pudimos escuchar unos tangos en la voz de Susana Campo acompañada por Rodrigo Ruiz Días en guitarra. Las obras fotográficas fueron donadas al Museo Comunitario



© Carlos Román Hamui Bravo

Rosa, Coordinadora del Grupo Haciendo Foco



Haciendo Foco Solidario

Día del Niño y Comedor Los Pibes de Pinzón



Charlando con Romina, responsable del Museo Comunitario Isla Maciel, y colaboradora del merendero Los Pibes de Pinzón, me contó sobre las importantes carencias de los habitantes del lugar.

“Hola buen día a todas y todos. Mi nombre es Romina , vivo en Isla Maciel y hace un año y 5 meses estoy colaborando en merendero los pibes de Pinzón en el Barrio

Por la situación que está pasando por la cuarentena, se triplicó la cantidad de niños y niñas, brindamos ayuda a las familias desde dar la merienda hasta alimentos secos además de elementos de higiene y artículos de limpieza

Necesitamos ropa de abrigo, mantas , calzados ,medias ,camperas tenemos varias señoras de talle 50 ,ellas son abuelas de los niños y niñas, que vienen a buscar la merienda .

Palos de amasar, latas de dulce de batata o molde para hacer bizcochuelo, ollas, jarras plásticas o de aluminio y cuchillos.

Mantas, ropa, calzado, abrigo, platos, vasos, alimentos, útiles escolares, juguetes y hasta latas de dulce que usan para cocinar”





Me dijo que todo lo que podamos donar es importante para ellos

La propuesta es que tomemos fotos del proceso, cada uno desde su propia mirada, y que compartamos las fotos del proceso en Haciendo Foco, con miras a que, apenas podamos, hagamos una muestra.

Nos donaron \$ 5000 más y agregamos a la compra 10 kgs gelatina, 15 lts de aceite de girasol y 10 kgs de arroz 0000.

Esta es la compra realizada a Mayorista.net para enviar a Isla Maciel. Los productos son los pedidos por las personas del comedor.

- 1 Aceite de Girasol Alsamar Bidon (4 x 5 lts)
- 2 Tomate Triturado Finca El Hornero Botella (8 x 950 gr)
- 3 Arvejas Secas Remojadas Inalpa Lata x 3 Kg
- 3 Harina de Trigo 000 Chacabuco Bolsa x 25 Kg
- 2 Margarina Masas y Batidos Golf Caja x 10 Kg
- 2 Dulce de Batata Vainilla Noel Cajon x 5 Kg
- 7 kgs Nesquik x 2 kgs
- 1 Azúcar x 25 kgs
- 2 Dulces Membrillo x 5 kgs
- 2 Fideos guiso 1x15x500 grs
- 1 Lentejas x 5 kgs

Fue realizado en 2 compras de \$ 11.088 y \$ 6.989

Emocionada y feliz. Gracias a todos los que colaboraron. Haber logrado reunir tantas donaciones en momentos como estos, me alegra. Estoy rodeada de hermosas personas. Y pensar que en medio de tanto dolor podremos poner un grano de arena que alivie en algo, me reconforta

Gracias Alicia Fermani y Jorge Liniers por la organizacion.

Educación en pandemia.

Larreta, o cuando la mentira es la verdad.

Hablando con Angélica Graciano, Secretaria General de UTE – CETERA y Eduardo López. Secretario Adjunto; de la educación durante la pandemia y la cuarentena en la ciudad de Buenos Aires , surgieron entre otros los siguientes temas.

Entrega de viandas a las alumnas y alumnos.

Al principio de la cuarentena, la vianda diaria para los alumnos y alumnas se vio reducida a una entrega quincenal. Quienes hacían la entrega era del mismo personal docente, cumpliendo una doble tarea.



Angélica Graciano, Secretaria General UTE CTERA

Larreta niega la tarjeta alimentaria.

Durante el 30 de marzo el Ministerio de Educación de CABA envió a las escuelas un nuevo cronograma de entrega de canastas nutritivas, Larreta nunca quiso implementar la TARJETA ALIMENTARIA que venimos exigiendo desde la primera entrega y ahora pretende que en pleno pico de casos de COVID-19 las familias y docentes tengan que trasladarse dos semanas seguidas a buscar alimentos a las escuelas.

Por su mala calidad y su escasa cantidad, presentaron un amparo en la Justicia. “Estos últimos años el deterioro de los comedores y las viandas ha sido muy importante, en su calidad y en su cantidad” advierte Angélica Graciano, secretaria general de UTE CTERA



Eduardo López, Secretario adjunto UTE CTERA

Denuncian al gobierno porteño por las viandas.



Los “sandwiches” de las viandas

“Las tercerizadas funcionan bien si se las controla, hay mecanismos que el Estado podría implementar para controlar. Estos últimos años el deterioro de los comedores y las viandas ha sido muy importante, en su calidad y en su cantidad”. “El gobierno porteño salió con la campaña de sacar las paneras para hacer una dieta más equilibrada. Pero en esa misma operación sucedió que se bajaron los gramajes y la calidad. Con la pandemia, la entrega de emergencia está mostrando que lo que se entrega es inviable, vergonzoso”, denuncia.

En plena pandemia los reclamos se acumulan, sobre todo en los barrios más vulnerables, donde esa comida resulta fundamental. Además, agruparon la entrega en escuelas que en algunos casos quedan alejadas de las familias. Desde el Ministerio de Educación porteño explican que “es lo que se podía ante la emergencia”. El 1° de abril comenzarán a dar una caja de alimentos para quince días. Uno o dos sándwiches, o algo que se nombra así. Puede ser un pan con una feta de queso en el medio y otro con una feta de fiambre tipo salchichón, o un solo pan con dos fetas. Una naranja o manzana pequeña.

Una barrita de cereal o de pochoclos. Un paquete de cuatro galletitas. Eso es lo que el Gobierno de la Ciudad está entregando, por toda comida, a los chicos y chicas porteños en plena pandemia del coronavirus. La llama “refrigerio reforzado”. En algunas escuelas logran sumar un litro de leche; en otras no llegan, o llegan solo para algunos, ya que las raciones están contadas por taza por chico. En el caso de los centros de primera infancia (maternales), hay una dificultad extra: los bebés y nenes de hasta tres años reciben la misma vianda, inadecuada para los lactantes que aun no pueden masticar bien los alimentos. Las denuncias de los docentes, madres y padres, también de las cooperadoras (ver aparte) se acumulan. Tras una cautelar presentada con carácter urgente (ver aparte) la Justicia ordenó al Ministerio de Educación porteño una serie de informes y medidas.



Docentes haciéndose cargo de la entrega de alimentos y ollas populares.

Abajo: padres de alumnos formando colas en la puerta de las escuelas



La grieta digital



En Junio, sin demora ni mayor innovación en los argumentos esgrimidos, el gobierno de la ciudad de Buenos Aires recusó al juez porteño que había dispuesto crear un “registro judicial de estudiantes con necesidades informáticas no satisfechas” para recibir y tramitar “las solicitudes de equipamiento informático y de conexión a Internet de todas las personas que integran el colectivo afectado”. Con esa medida, Roberto Andrés Gallardo, titular del Juzgado Contencioso Administrativo y Tributario N° 2, había buscado una vía alternativa ante el prolongado incumplimiento del Ejecutivo local, que nunca acató su orden de entregar computadoras y brindar conectividad a las alumnas y alumnos de la Ciudad que no tienen los recursos para la continuidad educativa en tiempos de pandemia. Según un relevamiento del gremio docente UTE, sólo el 47% de los chicos puede mantener hoy contacto digital con las escuelas o sus docentes.

La medida cautelar de Gallardo había surgido de una acción de amparo impulsada por

distintos actores sociales y buscaba atender, sobre todo, la situación de vulnerabilidad en las villas y barrios más postergados del distrito. Ahora, tras la recusación del gobierno de Horacio Rodríguez Larreta, el juez quedó fuera del expediente hasta tanto se expida la Cámara de Apelaciones. Mientras, la causa pasará a otro tribunal del fuero. En lo concreto, esto significa que el registro – que ya había recibido casi 100 solicitudes de equipamiento– queda, de hecho, planchado hasta nuevo aviso.

Un juez ordenó crear en la Ciudad un “registro de estudiantes con necesidades informáticas insatisfechas”.

Hace más de 20 días, la justicia intimó al gobierno de Horacio Rodríguez Larreta a entregar computadoras y brindar conectividad a las alumnas y alumnos de escuelas públicas de los barrios más vulnerables de la Ciudad, para quienes resultó imposible la continuidad pedagógica en tiempos de pandemia. Desde entonces, sin importar la emergencia sanitaria y las muchas voces que impulsan el reclamo, el Ejecutivo porteño incumple esta orden judicial, a la que incluso buscó bloquear por todas las vías posibles.

En menos de 72 horas y mientras la pandemia recrudece, la gestión de Horacio Rodríguez Larreta presentó una batería de escritos para obstaculizar fallos judiciales que le ordenan garantizar derechos a los sectores más vulnerables de la ciudad de Buenos Aires, ahí donde el coronavirus pega más duro.

El 9 de junio, el gobierno porteño pidió apartar al juez Darío Reynoso, quien había dispuesto asegurar el suministro de agua potable en

las villas, asentamientos y barrios populares, junto a otras medidas para prevenir y contener el avance del Covid-19 entre los vecinos de estas zonas, que muchas veces ni siquiera tienen cómo lavarse las manos. Dos días más tarde, el PRO apeló una resolución del juez Guillermo Scheibler que lo obligó a informar sobre protocolos y testeos para las personas en sus paradores

barrios más postergados, para permitir una continuidad educativa que se había visto truncada con el aislamiento. Internet.

Servicio esencial y Larreta mira para otro lado (Angélica Graciano)

Miles de docentes cobraron hoy su aguinaldo, con un mes y medio de retraso. Si el Jefe

de Gobierno puso un plazo fijo con nuestro dinero, por estos 45 días, se llevó unos \$ 2500 por cada docente. Una verdadera confiscación a nuestro salario. Con ese dinero podríamos pagar varios meses de ABL o la conexión a Internet, que necesitamos para las clases.

La UTE reclama

la convocatoria a la Mesa Salarial para poder plantear el urgente pago del aumento suspendido unilateralmente, el aumento de las asignaciones familiares y el pago de un bono extraordinario por los gastos de conectividad. “Hay angustia porque hay una forma de dirigirse hacia los ciudadanos de una forma despectiva”.

“Hay una falta de cuidado completo, un gran desapego a la protección y a la garantía de derechos”.



nocturnos y hogares. El objetivo de Scheibler fue dar protección a quienes estuvieran en situación de calle y en riesgo de estarlo, es decir, sin un techo bajo el cual transitar el confinamiento obligatorio.

Ese mismo 9 de junio, pero por la tarde, el larretismo también apeló una medida cautelar del juez Roberto Andrés Gallardo, que le exigió a la Ciudad entregar computadoras y acceso a Internet a las alumnas y los alumnos de escuelas públicas de los

“Hay un mecanismo de Larreta: primero se anuncian los planes en la prensa y últimos nos enteramos las y los trabajadores”.

“Todavía esperamos que se constituya un comité mixto para discutir las condiciones de protección”.

“No llegaron los elementos de protección a las escuelas, envían el alcohol en gel en botellas de agua descartables. Llegan a la escuela a las compañeras que están a cargo de la distribución”.

“Larreta desconectó a los estudiantes, a las personas que les tiene que garantizar derechos los desconectó”.

“Queremos que entreguen los dispositivos técnicos y que faciliten la conexión con antenas móviles. Como hacen en el subte y en las plazas”.

“Hemos solicitado protección de derecho a la justicia pero la respuesta que recibimos es que los pobres vuelvan a la escuela”.

“Hay algo que no coincide, hay una discordancia entre lo que se dice y lo que se hace. Larreta anunció una vuelta a clase y esto es abrir el edificio, lejos de está de ser una vuelta a clase”.

“Quieren armar un ciber para pobres, todos van a saber que el chico con guardapolvos va a la escuela porque es pobre y no tiene conectividad”.

“Es más fácil pegarle a los trabajadores de la educación que reconocer que no distribuyó las computadoras. Es más fácil poner la

responsabilidad en otro, están gobernando hace 12 años”.

“Todos los años se baja un punto del presupuesto, el Derecho a la Educación es considerado esencial. 250 millones sale comprar las computadoras, y gastó 200 millones de dólares en una consultora”

Rechazo de Nación al Procolo de Larreta

Finalmente el protocolo de las ciber escuelas fue rechazado por el Ministro de Educación, Nicolás Trotta, siguiendo instrucciones de gobierno Nacional.

El protocolo que había presentado el gobierno porteño para la reapertura de las escuelas en la Ciudad como “espacios digitales”, que en la comunidad educativa se conoció como “ciberescuelas”. fue rechazado de forma unánime y contundente por trabajadoras y trabajadores de la educación, familias, estudiantes, organizaciones gremiales, por poner en riesgo sus vidas. Esto fue porque no están dadas las condiciones epidemiológicas, ni de infraestructura ni recursos en las escuelas para que pueda cumplirse, mucho menos en medio del pico de contagios, como está atravesando el país y en particular la Ciudad y el AMBA, y por seguir vulnerando a quienes no tuvieron conectividad durante todo este tiempo.

Fuentes: Angélica Graciano, Eudor López, UTE, Página 12, La Izquierda Diario.

Fotografía: En primera persona.

Mónica Hasenberg, Fotógrafa.



“Soy Fotógrafa y egresada de la Primera Escuela de Psicología Social Pichón Riviere. Mi padre Werner Hasenberg, fue un fotógrafo alemán a quien, ayudaba a copiar y revelar fotos desde los 8 años; me gustaba sobre todo imprimir y revelar murales en blanco y negro.

Hice cursos en Agfa de adolescente y cuando falleció mi papá en el año 1972, comencé a trabajar como fotógrafa recién terminaba la secundaria y desistí de estudiar Análisis de sistemas como era mi deseo; durante muchos años me especialicé en laboratorio tanto blanco y negro como color y enseñé la técnica especialmente a niños y jóvenes. Colaboré con revistas, publicaciones periódicas y los libros sobre inmigrantes de las Ediciones de Manrique Zago para

los que recuperé retratos de familias de inmigrantes.

Viví 5 años en Italia en los 90, trabajando como laboratorista en NewLab, en la ciudad de Brescia y también fui fotógrafa de Cronaca Padana, un cotidiano en la ciudad de Cremona.

Durante 15 años me dediqué a la investigación de mercado y de opinión pública lo que creó mi vínculo entre la fotografía y la investigación política.

Organicé lo que hoy representa el Archivo Hasenberg-Quaretti, alrededor de 45.000 fotografías que reflejan la vida social, político y cultural en los 80 en nuestro país con el registro que realizara durante esos años junto a mi compañero también fotógrafo. Este archivo fue declarado de interés cultural por la Cámara de Diputados de la Nación y lo doné a la Facultad de Filosofía y Letras para que sean de alcance público para estudiantes e investigadores





Mis fotos del archivo y las sociales, de viajes y personales, ilustran libros, revistas, tapas de discos y documentales y también en juegos de estimulación cognitiva para fortalecer la memoria.

Participé en varias muestras colectivas e individuales, tanto en Italia como en Argentina en Ministerios, centros culturales, escuelas, universidades, en plazas y distintos espacios públicos, políticos y culturales.

Tengo preparadas varias muestras con fotos que retratan la lucha de las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo y otros organismos durante la resistencia popular a la dictadura militar del período 1976-1983 que se exponen principalmente en instituciones educativas. Otras muestras de distintas temáticas también están a disposición. Casi todas estas muestras se imprimen gracias al apoyo económico de amigas y amigos, compañeros, e instituciones que acompañan la intención de que estas temáticas sean difundidas en espacios públicos.

Desde hace cuatro años estoy a cargo del espacio para muestras en "Café y Compañía" un bar en pleno centro de la Ciudad de Buenos Aires donde exponen habitualmente sus obras distintos fotógrafs y artistas plásticos. En los últimos años he realizado columnas en

programas de Gustavo Campana en Radio Hache y con Patricia Fernandez en Radio Caput donde he entrevistado a fotógrafes.



© Carlos Román Hamui Bravo

El lunes 15 de Julio de 2019 la Agrupación Oesterheld, en el marco del Hotel Cooperativa de los Trabajadores B.A.H.U.E.N, le otorgó otorgó la distinción de «Patriota del Pueblo y de la Patria» a Mónica Hasenberg.

Los Ferrocarriles Argentinos

Los ferrocarriles como industria madre de industrias.



Suele decirse que la construcción es industria madre de industrias. Los ferrocarriles también lo son. Veamos los antecedentes.

El desarrollo de la red fue fomentado en un primer momento por capitales argentinos, sumándose al poco tiempo británicos y franceses en forma preponderante.

El Estado tuvo también una importante participación en la expansión de la red ferroviaria mediante los llamados ferrocarriles de fomento, líneas que iban donde no resultaba rentable para las inversiones privadas. Buena parte de lo que posteriormente sería el Ferrocarril General Belgrano, el más extenso de la red, se construyó de este modo a cargo de la empresa Ferrocarriles del Estado.

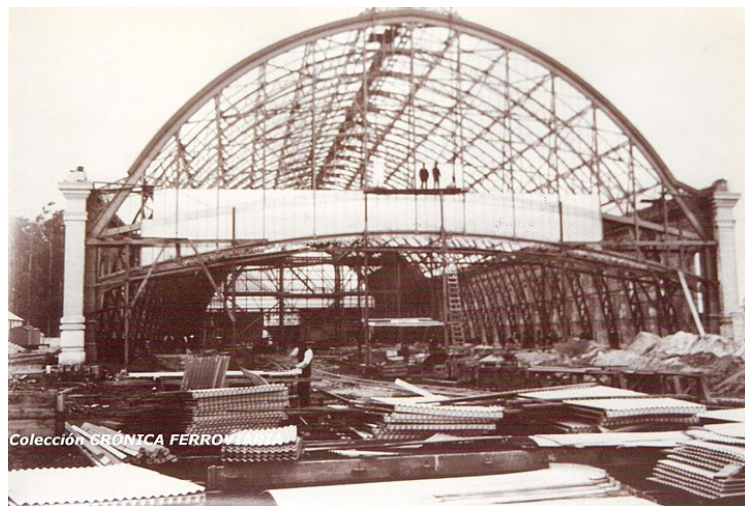
Las líneas fueron hasta la nacionalización:

El Ferrocarril Midland Argentino, que unía el desaparecido Mercado de Frutas de Avellaneda donde hoy está el nuevo puente Pueyrredón, la estación de pasajeros Villa Alsina hasta Carué. Este ramal se conoce hoy como Ferrocarril Belgrano Sur, Ramal M. Sus vías se cortan en Marinos del Crucero General Belgrano

Por problemas de competencia se obligó a llegar a un acuerdo con la Compañía General uniendo sus vías en la estación que hoy se conoce como Tapiales. De capitales franceses, esta línea partía de la estación Buenos Aires, en la av. Vélez Sardfield hasta Rosario, prov. de Santa Fé. Hoy, su recorrido reducido es el Belgrano Sur, Ramal G

Las otras líneas eran: El Ferrocarril del Sud junto al Buenos Aires a Ensenada (vía La Plata), hoy Ferrocarril Roca luego de la nacionalización de 1948. El Ferrocarril Oeste, hoy Sarmiento. El Buenos Aires al Pacífico, hoy FFCC San Martín. El Central Argentino, actual Mitre. El Ferrocarril Central Córdoba fue una empresa ferroviaria de capitales británicos, fundada en 1887, que operó una línea de trocha angosta de 1.960 kilómetros que se extendía desde Buenos Aires a Rosario y Córdoba, y de allí a Tucumán. Problemas financieros hicieron que la empresa fuera vendida al estado Argentino en 1938. Desde 1948, su red pertenece al Ferrocarril General Belgrano, ramal C.

La extensión a Buenos Aires comprendida desde Rosario hasta el Puerto de Buenos Aires y empalme con la sección Córdoba y Rosario fue aprobada al FCCC por Ley 4255, del 8 de octubre de 1903, acordándose por la Ley 4557 la transferencia de la concesión a favor de la empresa "Ferrocarril Central Córdoba extensión a Buenos Aires Limitada". Las obras de la extensión a Buenos Aires se iniciaron en 1906 y, por Decreto del 31 de octubre de 1907 se autoriza la apertura provisoria del ramal, para el tráfico de cargas entre Rosario y punta de rieles. El 30 de noviembre de 1908 se autoriza la apertura al servicio público condicional hasta la Estación Santa Lucía (Partido de San Pedro).



La estación La Plata en construcción.



La legendaria PS10 N° 161 "La emperatriz", del entonces Ferrocarril Central Argentino.



La estación Mar Del Plata original, luego terminal de micros hasta que se construyera la actual terminal única.



Lanús circa 1905

En 1909 comenzaron a correr los primeros servicios, que partían de Rosario y llegaban hasta la terminal provisoria, la estación “Villa Adelina”, en la localidad de Boulogne (Oeste de San Isidro). Dicha estación debía su nombre a la nieta del gerente general del ferrocarril, Adelina Munro Drysdale. En el trayecto hacia Villa Adelina, los trenes paraban en otras cuatro estaciones de la zona norte del Gran Buenos Aires: Villa Rosa, Del Viso, Los Polvorines y Don Torcuato.

La habilitación de toda la línea con carácter definitivo se produjo el 30 de abril de 1912 y el 1º de mayo de ese año comienza a prestar servicio la nueva Terminal Retiro.

A partir de allí comenzaron a funcionar servicios locales entre Retiro y Villa Rosa. Se inauguraron las estaciones “Munro”, llamada así por Duncan McKay Munro, y la parada “Kilómetro 14”, renombrada luego como “Juan B. Justo”. Entre esta última estación y Retiro las líneas de ferrocarril atravesaban la avenida Maipú, por lo que se construyó un puente a nivel de la calle de unos 15 metros de ancho. Este puente fue conocido como el “Puente Saavedra”. Muy pronto se inauguró junto a dicho puente la parada “Bosch” o Kilómetro 12, que a principios de los años 1920 se pasaría a llamarse “Aristóbulo del Valle”.

Todo esto supuso la creación de talleres para el mantenimiento del material rodante, ya sea tractivo o traccionado. Especializaciones en reparaciones, fundiciones, matricería, fabricación de repuestos, hasta llegar con la nacionalización a la fabricación de coches, vagones y locomotoras.

Continuará



Un homenaje y recuerdo a los trabajadores y trabajadoras profesionales de la Medicina, Enfermería y Auxiliares, que han dado su vida combatiendo el Covid 19.

A vos, banana, que no te importa nada, que desafiás las restricciones armando fiestas, reuniones o hacés picnis y mateadas en las plazas o marchás en contra de la cuarentena, tené cuidado. Tu próxima salida puede ser con las “patas para adelante”.