

GOLPE DE ESTADO EN BOLIVIA

MATERIALES PARA EL AULA

GUÍA PARA EL DOCENTE



SECRETARÍA DE DDHH

PARA ABORDAR LA PROBLEMÁTICA DEL GOLPE DE ESTADO EN BOLIVIA

A las escuelas públicas de toda la zona sur de CABA, asisten niños de origen boliviano o descendientes directos, producto de las oleadas migratorias de este país hermano. Es así como enseñamos el respeto a la diversidad cultural cotidianamente y fomentamos el intercambio colectivo con las noticias que vienen de allí. El lamentable golpe de estado que ocurrió el domingo 10 de noviembre también fue un “golpe” de dolor para nuestras comunidades educativas.

Una noticia de impacto social debe ser motivo de análisis de la realidad para desarrollar el sentido crítico y la lectura de la realidad en los estudiantes. Asimismo, en esta oportunidad, es elemental que reforzemos la construcción que realizamos a lo largo de la primaria, de conceptos básicos de las Ciencias Sociales como el de democracia, dictadura y participación social.

A su vez, todos estos temas están atravesados por ejes del área de Formación Ética y Ciudadana: la discriminación, el racismo y la desigualdad que existe en América Latina desde la conquista española hasta nuestros días.

Por todo esto, los trabajadorxs de la educación nos vemos en el compromiso pedagógico de proponer actividades de análisis y reflexión de la coyuntura.

PROPUESTA PARA REALIZAR EN SEGUNDO CICLO (4TO, 5TO, 6TO Y 7MO)

INICIO: CONVERSAMOS

Comentar los sucesos de Bolivia con nuestrxs alumnxs en grupo total, sentadxs en círculo, en el piso o en otro lugar que predisponga al diálogo. Preguntas que pueden guiar el debate (dependiendo del proceso de cada grado): *¿Vieron lo que está pasando en Bolivia? ¿Quién puede contar lo que sucede? ¿Quiénes son los actores sociales del conflicto? ¿Por qué están enfrentados los ciudadanos de Bolivia? ¿Qué conocen del gobierno de Evo Morales? ¿A qué intereses respondió en sus mandatos? ¿A quiénes benefició? ¿A quiénes no? ¿Por qué renunció Evo Morales? ¿Por qué tuvo que irse? ¿Cómo había sido elegido? ¿Por qué decimos que lo que sucedió es un golpe de estado? ¿Quiénes lo realizaron? ¿A qué intereses responden? ¿Qué hechos de violencia vieron en la televisión? ¿Qué opinan de eso? ¿Cómo creen que deberían actuar los policías y militares? A medida que lxs chicxs hacen sus aportes, se van escribiendo en el pizarrón las palabras claves.*

DESARROLLO: PROFUNDIZAMOS

A continuación, escribir en el pizarrón algunos conceptos para profundizar. Dichos conceptos los elige el/la docente según las características del grupo. Algunos ejemplos: *Democracia - Dictadura - Represión - Exilio - Violencia institucional - Discriminación - Igualdad*.

Lxs chicxs aportan lo que conocen de estas palabras, relacionándolo con lo que vienen conversando (seguramente algunas de estas palabras surgen en el momento anterior) y se va realizando una red conceptual con las ideas. El/la docente repone, repregunta y reformula para que en la red queden las definiciones completas.

Luego, se les entregan hojas de colores, afiches, cartulinas, revistas, diarios, pinturas de distinto tipo para que vuelquen allí mensajes para el pueblo boliviano, sugiriendo ayudarse con las palabras que están en la red. Es importante hacer hincapié en que sean mensajes positivos, alentadores, donde pueden poner consignas o cosas que les gusten de Bolivia, también banderas, dibujos y todo lo que quieran para expresarse mejor. Puede hacerse individualmente, en parejas o en pequeños grupos.

CIERRE: MOSTRAMOS

Socializar las producciones con el grupo total. Comentar y alentar a nuevas producciones. Colgar los carteles y frases en un lugar visible de la escuela, donde otros grados también puedan mostrar sus producciones.