

Transformación de la escuela secundaria en la ciudad

UN DESAFÍO HISTÓRICO

En 2002, la Legislatura Porteña sancionó una ley que estableció la obligatoriedad de la enseñanza secundaria. Desde 2006, en virtud de lo establecido por la Ley de Educación Nacional, que derogó a la Ley Federal de los 90, el nivel secundario es obligatorio en todo el país. Esta definición legal en términos de ampliación del derecho social a la educación, implica un profundo cambio cultural y una reafirmación de nuestro compromiso, como trabajadores de la educación y como ciudadanos, con la escuela pública, popular y democrática.

Para que la obligatoriedad del nivel secundario sea una realidad concreta, es preciso que desde el Gobierno de la ciudad se planifiquen políticas educativas y sociales concurrentes: construcción y equipamiento de escuelas, ampliación de becas, implementación de la jornada completa para el nivel y otras medidas que permitan sostener la escolarización de adolescentes y jóvenes provenientes de los sectores más vulnerables de la población.

Pero ninguna de estas acciones será suficiente si simultáneamente no logramos que en el imaginario colectivo se cambie la idea de que la escuela secundaria no es para todos, para instalar con fuerza la idea de que la misma es un derecho universal y una responsabilidad indelegable del estado.

También es preciso impulsar y sostener un debate profundo y fraterno con el conjunto de los docentes y de las comunidades educativas, pues la escuela secundaria que va a garantizar la inclusión socioeducativa y la formación de ciudadanos críticos y solidarios, en la perspectiva de una democracia participativa, no es cualquier escuela, sino que va a ser una nueva escuela, con un nuevo diseño curricular, una organización del trabajo docente y unas instancias de gobierno acordes con la tarea de garantizar la plena vigencia de los derechos de los adolescentes y jóvenes y la expresión de sus intereses y necesidades. Se trata de traccionar al siglo XXI una escuela que aún tiene el esquema organizativo y la matriz cultural del siglo XIX.

La nueva escuela secundaria, desde nuestro punto de vista, tiene que articular ciudadanía, ciencia, arte, trabajo y deporte en una trama integrada, que forme para la construcción de una vida digna para cada sujeto en y con su colectivo social. Esto implica un desafío histórico y requiere una gran articulación de fuerzas para construir esa escuela secundaria pública, popular y democrática por la que venimos luchando desde hace tiempo.

Asumamos entre todos, docentes, estudiantes y comunidad, el compromiso de seguir luchando para hacer posible lo necesario.

Eduardo López
Secretario General - UTE

EQUIPO DE REDACCIÓN

Guillermo Parodi
Matías Woisechowski
Sergio Fernández
Teresa Franco
Cristina Rubio
Alejandra Gómez
Pablo Fernández
Liliana Caris
Carlos Rico
Myrna Tarmer

Corrección Claudia Mario
Fotografía Leonardo De Bueno
Diseño Nora Raimondo
Celedonio Carrizo

2

AGRADECIMIENTOS

A los compañerxs docentes de Escuelas Medias de la Ciudad, por llenarnos de ideas para las próximas revistas y jornadas. Al equipo de guardia de los días jueves y a la Secretaría de Prensa UTE



COMISION DIRECTIVA DE UTE (Marzo 2012 - 2016)

• Eduardo López, Secretario General • Guillermo Parodi, Secretario Adjunto • Ana María Ríos, Secretaria Gremial • Rubén Berguier, Prosecretario Gremial • Felix Adrián Montero Biot, Secretario de Actas y Administrativo • Esteban Sueyro, Secretario de Organización • Matías Woicichowski, Prosecretario de Organización • Graciela Cingolani, Secretaria de Finanzas • Alejandro Demichelis, Secretario de Relaciones Institucionales • Mariano Denegrís, Secretario de Comunicación, Prensa y Difusión • Claudia Mario, Prosecretaria de Comunicación, Prensa y Difusión • Angélica Graciano, Secretaria de Educación y Estadísticas • Sergio Fernández, Prosecretario de Educación y Estadísticas • Mariano Mango, Secretario de Gestión Privada • Roxana Rogalski, Secretaria de Acción Social y Salud • Mabel Sampaolo, Prosecretaria de Acción Social y Salud • Gustavo Chizzolini, Secretario de Derechos Humanos • Carlos Guerrero, Secretario de Cultura • Alejandra Bonato, Secretaria de Igualdad de Oportunidades y Género • Eloísa Barreiro, Secretaria de Jubilados y Seguridad Social.

Vocales Suplentes: Ariel Sánchez, Teresa Franco, Irina Garbus, Esteban Sotile, Verónica Pisetta

por

■ **guillermo parodi**

secretario general adjunto de UTE

La escuela secundaria, tiene su origen en un modelo institucional, el del Colegio Nacional, con un fuerte sesgo en su carácter selectivo, que tuvo como sostén su formato organizacional y pedagógico.

Este carácter selectivo provocó que este nivel de enseñanza no fuera para todos sino, principalmente para la clase media.

Fueron muchas las propuestas y acciones que se fueron llevando a lo largo del tiempo para lograr la incorporación de todos los jóvenes (y adultos) a la escuela media: creación de cargos de apoyo como el psicopedagogo, el asesor pedagógico, las horas extra-clase, tutorías etc. Distintas opciones de cursada como los turnos nocturnos o los CENS en su momento para los adultos.

La realidad es que todas estas propuestas para mejorar la escuela secundaria, nunca cuestionaron ese formato de origen y por lo tanto la escuela media siguió excluyendo a casi la mitad de la población. Lógicamente la situación política del país no fue ajena a la escuela. Si miramos los datos de matriculación a través del tiempo, podemos ver que en la década del 50 se produce el primer gran salto en la cantidad de graduados del nivel secundario, llegando al 50%. En los 60 se llegó casi al 70% y en los 80 y 90 retrocedió a casi el 40%.

Es en este contexto que tenemos que analizar la escuela media hoy y los cambios necesarios.

► de la fragmentación del neoliberalismo a la integración latinoamericana ►

Cuando analizamos la situación de la escuela y los jóvenes en las décadas del 80'y 90', no podemos dejar de contextualizarla en la etapa política del país, con políticas neoliberales impuestas desde los organismos de crédito multinacionales como el FMI, OMC etc, que no solamente daban recetas económicas de ajuste y descentralización, sino que también incidían en las políticas educativas. Las leyes de Transferencia, la Ley Federal de Educación configuraron el soporte

legal de la atomización del sistema educativo. Cada provincia definía la estructura de sus sistemas educativos, contenido, organización etc. La balcanización, la fragmentación fue el sello distintivo de la época.

Las leyes nacionales sancionadas a partir del 2005, producto de la resistencia y las luchas docentes, como la Ley de Educación Técnico Profesional, la Nueva Ley Nacional de Educación y la Ley de Financiamiento Educativo comenzaron a desandar esa etapa negra de la educación argentina y junto con la ley de obligatoriedad de la escuela secundaria comienzan a poner en el centro del debate el derecho social a la educación.

Sin lugar a duda la crisis política del 2001 y el posterior proceso iniciado puso en debate aspectos de la vida política e institucional. Muchos de los supuestos que hasta ese momento se tenían como inamovibles y "naturales" comenzaron a cambiar.



Pudimos discutir el rol del estado y su capacidad de intervención en la economía, la representación democrática, los medios de comunicación, el trabajo, la representación de los trabajadores, y hoy está en debate el rol de la justicia.

En este marco de profundos cambios sociales es que debemos poner también en debate la escuela secundaria, su organización, su currículum, la forma de estar en la escuela de los jóvenes, la democratización, las condiciones laborales, etc.

Desde luego que si pretendemos como sociedad una escuela inclusiva que en la que todos los jóvenes tengan garantizado el ingreso, la permanencia y el egreso, no podemos seguir con una estructura escolar del siglo XIX en pleno siglo XXI.

Hoy se vuelve indispensable que podamos repensar la organización institucional de la escuela, cuáles son las formas para democratizar las decisiones, cuál es la participación de los estudiantes, de los padres, de la sociedad.

Pensar las nuevas formas de recorrer los trayectos de aprendizaje, los procesos de evaluación. El trabajo docente debe tener en cuenta, no solo los contenidos disciplinares sino los interdisciplinares, los sociocomunitarios, la inclusión y contemplar las diversas trayectorias escolares. Pensar cuáles deben ser los nuevos cargos que necesitamos, acordes a las necesidades pedagógicas de una escuela nueva. El trabajo docente en la escuela secundaria fue concebido y organizado como legitimador del orden social y económico existente. El avance hacia una nueva escuela secundaria debe modificar las condiciones de trabajo y sus formas de organización que superen el carácter autoritario de la escuela, para avanzar en el trabajo colectivo.

El lugar del conocimiento debe ser uno de los pilares de la reforma, dejar de lado la naturali-

zación de los contenidos, la supuesta neutralidad de la ciencia. Los contenidos eurocéntricos que formaron la matriz ideológica de la escuela en el último siglo, deben dar paso a múltiples miradas y abordajes que pongan en diálogo y discusión permanente el currículum escolar. Entender el aula como un espacio social de producción de conocimientos.

Debemos entender que el currículum es la herramienta política que va a hacer de la escuela el ámbito donde los jóvenes puedan acceder a una educación emancipadora, liberadora o a una educación de dominación.

Asumir estos desafíos es central para una escuela de cara al futuro, una escuela donde los jóvenes sean protagonistas y no espectadores; es en ese contexto y en el proceso que transita Latinoamérica con políticas de ruptura con las políticas neoliberales, con mayores grados de igualdad y justicia social en los países de la región.

Es por eso que las organizaciones docentes de la Internacional de la Educación, de la cual participa CTERA, nos propusimos la construcción del Movimiento Pedagógico Latinoamericano, como correlato de los procesos emancipatorios que vivimos en nuestros países, para una educación de cara a nuestros pueblos, para una verdadera distribución del conocimiento.

La destrucción de la escuela pública en la década de los 90 tenía por objeto la destrucción de la democracia, era instalar la desigualdad social como natural de los procesos políticos. Hoy discutir sobre la escuela secundaria es instalar las bases de un proceso que afiance la democracia, la participación y poner en el centro a los jóvenes como sujetos de derecho.

Hoy se vuelve indispensable pensar la educación en un contexto de integración latinoamericana, de la experiencia de resistencia de nuestros pueblos a la construcción de una propuesta colectiva. Hoy el desafío central del Movimiento Pedagógico Latinoamericano es superar la fragmentación y atomización de las políticas neoliberales a la integración continental con la construcción de una pedagogía para América Latina.



CON LA VUELTA DE LA DEMOCRACIA

hay una reivindicación de lo juvenil que empieza a romperse en los '90

En diálogo con nuestra revista, Urresti comparte con nosotros su mirada sobre nuestros jóvenes y nos brinda una perspectiva acerca de la relación entre escuela, conocimiento y nuevas tecnologías.

5



ENTREVISTA A

■ **marcelo urresti***

por **matías woiciechowski**

• *El neoliberalismo puso en crisis la idea, muy arraigada en nuestra sociedad, de la movilidad social ascendente, mediante el acceso a la educación pública y al empleo formal. En un contexto de creciente exclusión socioeconómica, se instaló desde los medios la asociación entre jóvenes pobres y delito. ¿Cuáles son las condiciones sociales que explican el surgimiento de ese discurso, francamente discriminatorio?*

- Son muchos los factores que influyen, pero uno de los principales se remonta a la historia y responde a un mecanismo de actuación propio de la policía, vinculado con las "hipótesis de con-

flicto" que se plantean para cada momento. Según esa hipótesis hay un sector sobre el cual caen las sospechas principales respecto de las amenazas que afectan el orden social. La hipótesis busca un causante o culpable en quien descargar la responsabilidad. Lo interesante es ver cómo esa hipótesis cambia, para notar en qué momento entran los jóvenes. A principios del siglo XX el enemigo del orden público era de carácter político, tenía que ver con los inmigrantes que llegaban al país y señalaba básicamente a los anarquistas y socialistas, vistos como disolventes del orden social. Más tarde, en los '30 y a tono con el antisemitismo nacionalista, aparece el fal-

* Marcelo Urresti es sociólogo, docente e investigador de la UBA. El centro de su producción y reflexión tiene que ver con las culturas y subjetividades juveniles, con la juventud en tanto sujeto social y su situación frente a los cambios sociales, económicos, políticos y tecnológicos contemporáneos. Ha publicado trabajos diversos, libros y revistas especializadas. Los más recientes son dos compilaciones de investigaciones colectivas: una, junto a Mario Margulis, Las tramas del presente (2010) y la otra, Ciberculturas juveniles. Los jóvenes, sus prácticas y sus representaciones en la era de internet (2008).

sificador, el estafador, el ladrón de guantes blancos personificado en el judío que fragua documentos, embauca y roba a través del engaño. En los años 60, algo sintomático, aparecen los jóvenes por primera vez, en este caso un joven politizado, que protesta, ocupa espacios, genera movilizaciones, desafía a la autoridad. El joven sospechoso en este caso es de clase media, estudiante universitario, incluido económica, social y educativamente, aunque investido como enemigo político del orden social. Esa hipótesis de conflicto de las fuerzas de seguridad se mantuvo durante las décadas del 60 y del 70, momento de ebullición de una cultura juvenil con muchos elementos de oposición. En términos de estereotipo, jóvenes pelilargos e inconformes, enrolados en el movimiento estudiantil, en la resistencia peronista o en partidos de izquierda, serán el foco principal de la sospecha.

Es interesante tener esto como marco, porque luego va a cambiar con la vuelta a la democracia, cuando se produce una suerte de reconciliación simbólica con los jóvenes, proporcional al rechazo de la acción represiva durante la última dictadura.

• *A partir de entonces, algunos elementos de la contracultura juvenil son absorbidos por el mercado también...*

- Son absorbidos por el mercado sin duda pero también son parte de movimientos autónomos de los jóvenes: como son masivos, el mercado los aprovecha, pero los jóvenes también se expresan a través de ellos. Con la vuelta de la democracia hay una reivindicación de lo juvenil que empieza a romperse en los 90. Esa ruptura se relaciona con las transformaciones socioeconómicas en curso en ese momento: la destrucción de conquistas antiguas en el plano de la protección del sector trabajo, las privatizaciones masivas de empresas, el debilitamiento del mercado de trabajo, el achicamiento de la industria. Todo eso va haciendo que el empleo (y especialmente el empleo formal, un canal muy importante de inclusión de los jóvenes en la vida adulta), entre en crisis.

• *Y el sistema educativo...*

- El sistema educativo era una instancia de inclusión de todos los sectores sociales aunque solo hasta el nivel primario. En los 90 había

todavía un 40 % de chicos que no ingresaban al secundario y eso como promedio nacional porque había regiones donde esa cifra trepaba al 70%. Hablamos de la famosa escuela secundaria tradicional, vinculada al bachillerato, una escuela en la que se buscaba la reproducción de elites, de seleccionados que después irían a la universidad. Eso funcionaba como canal de inclusión y de ascenso social para las clases medias pero no para los sectores populares cuya secuencia "normal" era concurrir a la escuela primaria para desembocar luego en el mundo del trabajo. Por eso, al deteriorarse las relaciones protegidas del mundo del trabajo vigente hasta ese momento, los sectores populares pierden un canal de inclusión fundamental. Las políticas neoliberales desindustrializaron al país y "desalarizaron" a trabajadores de diversas actividades, aunque afectando fundamentalmente a los trabajadores industriales. La desarticulación de la clase obrera y la aparición de los nuevos pobres, que son el producto de la movilidad social descendente que afecta principalmente a los sectores medios, empobreciéndolos y a los trabajadores formales, precarizándolos, hace que esos sectores comienzan a convivir con empleos inestables y períodos extensos de desempleo. Si a esto le sumamos la caída generalizada del poder de compra de los salarios,



la idea de la movilidad social ascendente, tan importante para la inclusión tradicional de los jóvenes, caduca.

Por primera vez, los hijos están en peores condiciones que sus padres para incluirse en la sociedad, lo que constituye el drama de los nuevos pobres a nivel generacional. Se trata de nacidos en los 70, que van a llegar con 20 ó 25 años a la década del 90, en situaciones de pobreza desconocida o de abierta exclusión. Muchos de ellos van a convivir con el llamado "delito de baja intensidad": robos, rapiña, asaltos repentistas. Es ese tipo de situación la que va a mover a las fuerzas de seguridad a establecer la figura del joven delincuente, al cual el orden social le invierte la carga de la prueba, es decir, ese joven que es excluido y despojado de sus condiciones de vida es definido como una amenaza para el orden social, la víctima aparece como el victimario. Desde el discurso policial, el nuevo actor a perseguir, la nueva hipótesis de conflicto, es el "pibe chorro", que ocupa el lugar que antes tuvo el anarquista di-

Con la vuelta de la democracia hay una reivindicación de lo juvenil que empieza a romperse en los 90. Esa ruptura se relaciona con las transformaciones socioeconómicas en curso en ese momento: la destrucción de conquistas antiguas en el plano de la protección del sector trabajo, las privatizaciones masivas de empresas, el debilitamiento del mercado de trabajo, el achicamiento de la industria.

solvente, el judío falsificador, el joven montonero...

• *El nuevo otro como enemigo...*

- Exacto. Pero se trata de un enemigo con muchas menos posibilidades de defenderse. Los enemigos anteriores habían construido simbólicamente una resistencia...

• *Y tenían un proyecto de cambio social. Los jóvenes excluidos no siempre tienen esa perspectiva de transformación de la sociedad.*

- Claro. Y además, otro factor que complica las cosas es que entran en conflicto con su propia clase social. Ese es un gran problema que tiene este joven delincuente pobre ligado al conflicto de baja intensidad. Las

fuerzas policiales aplican la "teoría del cerco", que en los 90 fue muy importante: no se plantea resolver el problema de la inseguridad urbana, sino "cercarlo" en una zona específica, por lo general pobre y marginal...





• *Construyendo ghettos...*

- Así es. Se impide la circulación de los definidos como enemigos y se logra que el delito termine cayendo sobre el mismo sector social en que tiene lugar. El delincuente es un victimario de su propia familia, de su propio vecindario y se enfrenta con su propia clase social. Es victimario de sí mismo. Es algo que nunca antes había sucedido.

• *En este contexto, queda claro que ser joven es una situación que está constituida y atravesada por la desigualdad. Aun así, ¿la ampliación del acceso de los jóvenes a las nuevas tecnologías informáticas y comunicacionales significa un proceso de democratización cultural?*

- Es el principio. Las condiciones sociales de los 90 están empezando a revertirse, primero, con algo que es muy importante: la extensión de los años de escolaridad obligatoria. Actualmente, todos los chicos están impulsados a completar 13 años de escolaridad, por la tradicional presión familiar -como sucede entre los sectores medios- y si no por la acción del estado. En nuestros días, están llegando a la universidad chicos de sectores sociales que hace 20 años nomás no hubieran llegado nunca. Son transformaciones potentes de las condiciones de vida, sobre las que se montan las nuevas tecnologías, las cuales, sin duda, abren un acceso a la información que de por sí es positivo -es mejor tener acceso a la información que no tenerlo- pero no garantiza mucho ya que el tema crucial es qué se hace con esa información.

• *Cómo se decodifica. Porque es construida desde una cultura y una ideología determinadas.*

- Toda información supone criterios de elaboración, criterios con los cuales ser pensada, criticada, superada. La información per se no produce procesos democráticos, es una condición

necesaria aunque no suficiente. Esto tiene que ver con un trabajo mucho mayor que, desde mi punto de vista, sin la escuela es impensable, sin educación, en sentido amplio. La alfabetización digital, si no va acompañada de un análisis crítico, es solo una puerta abierta, lo que no significa que todos vayan a pasar por ahí.

Hay otros factores que contribuyen a la democratización. Por ejemplo, los planes del estado para distribuir máquinas y para generar nuevas redes de antenas. Y también el avance del mercado, el cual, si hay condiciones de rentabilidad se expande por su propia dinámica. Hoy en día, el acceso a las redes digitales, además de ser un derecho ciudadano, es también un gran negocio. El acceso es un aspecto muy importante, pero también lo es la utilización de esas herramientas, pues no todos los sectores sociales utilizan las nuevas tecnologías con los mismos fines. Más allá de las brechas de acceso a la sociedad digital, aparecen las brechas de uso, las cuales son muy importantes entre los sectores populares y los sectores medios y altos. Si bien todos los chicos utilizan las nuevas tecnologías para conectarse entre sí y desarrollar su comunicación cotidiana, colgar contenidos como fotos y pequeños textos, etc, en lo que tiene que ver con los usos educativos, con la búsqueda de conocimientos en función del aprendizaje escolar, podemos ver diferencias importantes entre los sectores medios y altos y los sectores populares. Los primeros tienen una mayor propensión que los segundos a usar las nuevas tecnologías con fines educativos, además del uso para el entretenimiento o la comunicación entre pares que es universal. Ahí hay un problema a resolver, hay un rol que debe cumplir el estado, porque eso sí que el mercado no lo va a hacer. Lo debe hacer el estado junto a la comunidad, es decir, a los padres y a los propios chicos.

• *Y a los educadores...*

- Obviamente. Los educadores tienen un rol fundamental en lograr que esas herramientas, además de servir para el entretenimiento o la comunicación, lo cual está muy bien, sean utilizadas con fines educativos. Ahí se va a poder resolver la brecha del uso, que es una forma de desigualdad presente, poco discutida hasta el momento.

• *En cuanto a la construcción de identidad, en un período complejo como es la adolescencia, sobre todo en una sociedad desigual, ¿Qué papel cumplen las nuevas tecnologías al respecto?*

- Tienen un rol cada vez más importante. Los adolescentes tienen necesidad de comunicarse, de integrarse grupalmente, de producir redes y estas herramientas les vienen como anillo al dedo. La adolescencia es un momento problemático, en el cual, como digo a veces un poco en broma, la sociedad le exige a un niño que deje de serlo y no le pregunta demasiado si tiene o no ganas de hacerlo. Esto implica que el adolescente tiene que empezar a construir una identidad como adulto, tiene que ir forjando un proyecto de identificación propio, construir su autonomía. Son tareas difíciles de realizar, que no se producen naturalmente y que llevan mucho trabajo. Además, cuando ese proceso se dificulta, conlleva sufrimiento físico y psíquico.

• *Los duelos, como dicen los psicólogos.*

- Exacto, es el duelo porque uno deja de ser niño, pero no porque quiere sino porque se lo imponen. Hay una importante exigencia en la adolescencia y por eso es que los adolescentes buscan construir redes, redes de amigos, grupos de pares, en los cuales empiezan a definir su propia sociedad horizontal y a experimentar el proyecto de adultos que irán construyendo en el tiempo. Por eso es tan importante la etapa de los amigos y de los pares, porque le ayudan al adolescente aislado en su problemática a salir hacia la sociedad. En nuestras sociedades contemporáneas para la gran mayoría de la población, los niños están protegidos por las familias y las instituciones. Los adolescentes deben romper ese cerco de seguridad y salir a buscar al mundo como se les presenta, como aventura pero también como amenaza y como promesa, material con el que construyen su proyecto de vida. Allí el momento

grupal es fundamental y estas redes digitales lo facilitan enormemente.

Otra cuestión muy importante en los adolescentes es la búsqueda del amor. La búsqueda del otro (sea del otro sexo o no) hace que los adolescentes se busquen entre sí y las herramientas digitales de comunicación facilitan muchísimo esa búsqueda. Por estas razones, las redes sociales como Facebook (pero pueden ser otras también), ocupan mucho lugar entre los usos de los adolescentes, entre las múltiples posibilidades que ofrece internet. Estas búsquedas son comunes a los adolescentes de diversas clases sociales y expresan la pregunta por excelencia de ese período: quiénes son mis pares, quiénes son los otros, dónde defino mis fronteras grupales, dónde están aquellos con los cuales deseo estar, para eso necesitan comunicarse con sus pares.

La alfabetización digital, si no va acompañada de un análisis crítico, es solo una puerta abierta, lo que no significa que todos vayan a pasar por ahí. Hay otros factores que contribuyen a la democratización. Por ejemplo, los planes del estado para distribuir máquinas y para generar nuevas redes de antenas. Y también el avance del mercado, el cual, si hay condiciones de rentabilidad se expande por su propia dinámica.

• *¿Cómo caracterizas la relación de los jóvenes con la política, entendiendo este concepto de modo amplio?*

- Yo diría que en alza, después de unos años 90 signados por el alejamiento. Es una relación de mutua seducción. La política, entendida como la sociedad de adultos que hacen política, interpela a los jóvenes de modo directo, con muestras muy concretas de que pueden ocupar cargos importantes en la función pública. Cuando digo jóvenes, me refiero a menores de cuarenta. Para ver algo similar en la historia política contemporánea de nuestro país, hay que remontarse a



los años 80, a la experiencia de la Coordinadora, durante el gobierno de Alfonsín, donde había ministros, secretarios y diputados menores de 40 años, con gran capacidad para tomar decisiones y con influencia en la opinión pública: Storani, Stubrin, Jesús Rodríguez, Lubertino, Facundo Suárez Lastra, entre otros. Esa relación de los jóvenes con la política se cortó en los 90 y reapareció ahora, con la visibilidad que tienen los jóvenes en la función pública.

- *En los 90 la presencia política juvenil se plasmó en la resistencia. El movimiento pi-quetero, si bien no asumía una identidad juvenil porque expresaba al conjunto de los excluidos, tenía un fuerte componente de jóvenes en su activo militante...lo mismo en el caso del movimiento de DDHH.*

- Si, pero en el caso de los organismos de DDHH, salvo HIJOS, que fue un fenómeno generacional, siempre hubo dirigentes adultos. Son los mismos que los dirigen actualmente. No hubo figuras juveniles visibles en los organismos de DDHH, salvo HIJOS en los 90.

Es verdad que hubo una relación entre jóvenes y resistencia, porque los jóvenes salieron del sistema de partidos en los 90. Actualmente, los jóvenes van ganando protagonismo en la política institucional y en el sistema de partidos, en los cargos públicos y en las candidaturas. Esta presencia excede los espacios tradicionalmente juveniles, los movimientos dentro de la izquierda extraparlamentaria, y se registra en todos los partidos, incluso en los de centro derecha como el PRO que tiene una importante dirigencia juvenil.

- *¿Y a que atribuíis esa seducción mutua de la política y los jóvenes?*

- En primer lugar, a un agotamiento del ciclo de los 90. Hubo una crisis muy fuerte de las direcciones políticas adultas. Segunda cuestión: los jóvenes críticos de los 90 empiezan a participar porque los tiempos políticos sufrieron un viraje. Aparecen figuras artísticas de gran popularidad entre los jóvenes expresando su apoyo al go-

bierno, algo que podía ser mala palabra en la década anterior. También se hacen notorios los dirigentes juveniles, cosa que no ocurría desde hace mucho tiempo, lo que constituye otro factor que interpela a los jóvenes. Están las redes sociales que amplifican este clima de opinión permanente, con la exteriorización del punto de vista. Todo ello va generando una instalación de temas de política entre los jóvenes y a la larga, un sector creciente que comienza a involucrarse con la acción política. Por otro lado, no se puede dejar de lado la figura de Néstor Kirchner que sirvió también como un elemento convocante, pues el suyo

El adolescente tiene que empezar a construir una identidad como adulto, tiene que ir forjando un proyecto de identificación propio, construir su autonomía. Son tareas difíciles de realizar, que no se producen naturalmente y que llevan mucho trabajo. Además, cuando ese proceso se dificulta, conlleva sufrimiento físico y psíquico.

fue un liderazgo de características juvenilizantes si lo situamos en el contexto de la dirigencia política adulta de nuestro país: crítico, autoirónico, descontracturado, con un espíritu antiburocrático, gracioso, filoso... con mención permanente a su propia juventud, además de que era joven, porque un presidente 52 años –de los actuales 52 años- se ve juvenil y rompe con el típico adulto aposentado en el poder. Kirchner a su modo fue un reformador de la política con un discurso y una actitud antipolítica, pero que interpeló a los jóvenes provenientes de un tiempo desencantado.

El conflicto generacional tradicional se daba entre un adulto, muy adulto, ocupando un rol que tenía algunos privilegios, un rol de poder, que estaba satisfecho con su condición en tanto significaba una situación de poder y del otro lado, con un joven que deseaba alcanzar el reconocimiento social de ese adulto pero que no estaba de acuerdo con ese modelo de adulto dominante. Y en esa situación se planteaba el

- *Vos mencionabas la juvenilización del liderazgo adulto. Ahora, la juvenilización de los adultos es un fenómeno que se da en diversos sectores, trascendiendo el marco de la política. Se ve en la vida cotidiana con el manejo del cuerpo, con el consumo de ciertos productos, en la vestimenta, en función del mito de la juventud eterna ¿En qué medida la juvenilización de los adultos borra las fronteras con la juventud y qué pasa con el conflicto inter generacional?*

- El conflicto generacional tradicional se daba entre un adulto, muy adulto, ocupando un rol que tenía algunos privilegios, un rol de poder, que estaba satisfecho con su condición en tanto significaba una situación de poder y del otro lado, con un joven que deseaba alcanzar el reconocimiento social de ese adulto pero que no estaba de acuerdo con ese modelo de adulto dominante. Y en esa situación se planteaba el



Es verdad que hubo una relación entre jóvenes y resistencia, porque los jóvenes salieron del sistema de partidos en los 90. Actualmente, los jóvenes van ganando protagonismo en la política institucional y en el sistema de partidos, en los cargos públicos y en las candidaturas.

choque. Con el tiempo cambia la sociedad adulta. Los adultos actuales no son como los adultos de los años 60. Los de hoy escapan a ese molde, porque se afirman en valores antiautoritarios, porque son producto de una cultura juvenil con otros valores más abiertos y tolerantes. Los valores del adulto autoritario, del adulto que se las sabe todas, caen en desuso con la democratización general que viven las sociedades contemporáneas. Estos adultos rehúsan ocupar los roles adultos tradicionales, lo que va dando lugar a la aparición de un adulto juvenilizado, más informal en sus relaciones, más mundano en el trato, más canchero con sus hijos, más "amigo" de los jóvenes, distinto como padre, no autoritario, cariñoso y comprensivo. Es un adulto que no quiere repetir el modelo autoritario de los padres que tuvieron. Todo esto genera un giro democratizante en la sociedad.

En el extremo de este proceso están los adultos totalmente juvenilizados, que son los que se niegan a ocupar el rol de adultos, porque en una sociedad secularizada, donde las creencias religiosas sobre la vida más allá de la muerte están en crisis, juvenilizarse es una forma de aferrarse a la vida, de intentar detener el paso del tiempo. Esto no afecta de igual modo a todas las sociedades ni a todas las clases sociales, pero es una

tendencia que se observa en la larga duración: los adultos luchan por prolongar su juventud y demandan bienes y servicios que lo hagan posible.

El problema en este contexto es que importa poco qué pasa con los jóvenes que deben enfrentarse a unos adultos que no quieren ocupar su lugar como adultos. La lucha generacional se complica. Los jóvenes se encuentran con adultos que ejercen el poder pero que no quieren asumirse como adultos. Los conflictos por el poder y por la distribución de recursos materiales y simbólicos entre jóvenes y adultos no se pueden plantear tan claramente, porque los adultos se camuflan...

Era mucho más fácil oponerse a un adulto autoritario que a otro más envolvente y flexible, lo que lleva en nuestros días a nuevas formas de conflicto intergeneracional: el conflicto por abandono, donde los adolescentes se repliegan sobre sí mismos y construyen su mundo sin contacto con los adultos. En los casos en los que se presentan adultos patológicamente juvenilizados, los jóvenes asumen el rol de adultos y pueden con-

vertirse en padres de sus padres, con toda la quema de etapas y el sufrimiento que puede generar en los hijos. Otra posibilidad es que donde hay adultos muy juvenalizados, los chicos, en su búsqueda de diferenciación con respecto a los adultos, propongan una ruptura con los gustos de sus padres a partir de estéticas radicales y tribales. Otra estrategia de radicalización para llamar la atención de los padres puede pasar por una exposición a situaciones riesgosas. En nuestros días, algo inédito históricamente, tanto padres como hijos son productos de culturas juveniles, pueden compartir gustos y temas de conversación, valores y representaciones, aunque la asimetría entre ambos siga existiendo, lo cual aviva una fuente de conflictos que todavía están buscando su definición.

• *La escuela es una institución típica de la modernidad. Muchas veces entiende la igualdad en términos de homogeneidad de las subjetividades. ¿Mediante qué estrategias la escuela podría abordar esta diversidad de las culturas juveniles, en una perspectiva de inclusión?*

- Es verdad que la escuela es institucionalmente difícil de cambiar y mantiene muchos elementos tradicionales, en lo relativo a formas de organización: tiempos, espacios, roles. Pero lo que está cambiando, me parece a mí muy fuertemente, son los cuadros que se incorporan a su dinámica, la habitan y la ocupan. La escuela actual está siendo poblada crecientemente por gente joven. Los educadores actuales no son los de hace 25 ó 30 años. Está habiendo un recambio generacional importante. Están ingresando como docentes quienes estudiaron en los 90. También sucede en cargos directivos, donde se afianzan los que estudiaron en los años 80. Todos ellos se formaron en una escuela democrática. Los maestros más jóvenes directamente nacieron en democracia. No quiero decir con esto que la sociedad argentina no tenga aspectos autoritarios, pero el paso de la dictadura a la democracia fue fundamental. Por otro lado tenemos la relación que se está dando entre la escuela y las tecnologías digitales. Esta relación está cambiando la forma de abordar el trabajo con los bienes culturales, con el acervo cultural que la escuela transmite. La escuela ya no monopoliza la distribución de bienes culturales, comparte esa fun-

ción con otras fuentes. Eso le quita cierta autoridad pero le abre otras perspectivas, que se verán con el tiempo. La escuela puede cumplir un rol de articulación de distintos niveles de discurso, de información, de saberes. Muchas herramientas, que ya son clásicas en internet, como las herramientas colaborativas y cooperativas, constituyen un modelo de construcción de conocimiento que resulta antagónico frente al modelo educativo tradicional. Este último partía de un currículum cerrado, sagrado, que nadie podía discutir, salvo autoridades superiores, que algún rebelde ocasionalmente podía cuestionar. Pero en general era un saber canonizado, transmitido mediante un lenguaje canonizado, asociado a los valores de la clase dominante. Hoy en día esto está en discusión. Si uno piensa en las herramientas wiki, son herramientas de la multiplicidad, expresan la construcción colectiva y horizontal del conocimiento y contra toda sospecha, pueden llegar a ser muy confiables, como el caso de la Wikipedia que tiene menos errores que la Enciclopedia Británica.

Nuestra enciclopedia, a la larga, va a ser internet, con toda la porquería y con todas las cosas maravillosas que tiene. En este sentido se trata de un verdadero imperio de la diversidad, opuesto a los monopolios, crecientemente en manos de las nuevas generaciones de educadores que habitan en la escuela de nuestros días. Por lo tanto, la escuela está dejando de ser aquel monopolio rígido que dio para tantas caricaturas y discursos críticos, para empezar a convivir con la diversidad y con una generación más flexible y conectada con el afuera. Es un proceso lento para nuestras biografías y ansiedades personales, pero implica un cambio muy profundo que sin dudas dejará importantes marcas en el futuro.



"No hay práctica educativa sin curiosidad, sin incompletud, sin ser capaces de intervenir en la realidad, sin ser capaces de ser hacedores de la historia, una tarea fundamental es elaborar una pedagogía crítica que nos dé instrumentos para asumirnos como sujetos de la historia".

Paulo Freire

1º Encuentro sobre

LA NUEVA ESCUELA

secundaria

por

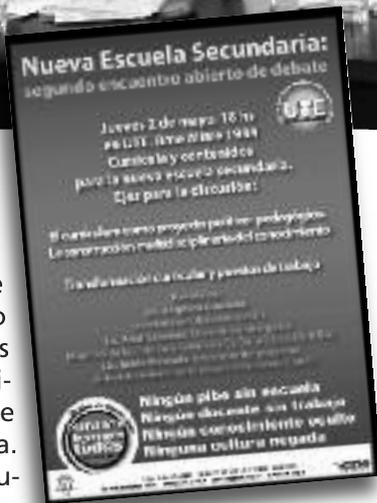
■ **sergio fernández**

Pro-secretario de Educación de UTE

13



En el primer encuentro por la NES nos propusimos desde nuestra organización sindical el abordaje político-sindical y pedagógico de diferentes problemáticas del nivel. Centralmente quisimos apuntar al tratamiento de la Nueva Escuela Secundaria. Como trabajadores de la educación sabemos de la clara necesidad de un cambio concreto y real en nuestra escuela media. También somos conscientes de los fuertes cambios y transformaciones que ha sufrido la sociedad. El cambio mundial, la destrucción del estado de bienestar, la globalización, el neoliberalismo en los 90', el cambio tecnológico, la crisis del año 2001 y 2002 en la Argentina, el giro continental a formas de gobierno nacionales y populares, todos estos cambios nos llevan a plantear nuevas estructuras, inclusoras, originales y de ideario igualitario.



Para producir un acercamiento a la posibilidad de políticas educativas emancipadoras para nuestra escuela media, creemos necesario recordar algunas características de nuestra escuela moderna.

Podemos afirmar que un gran cambio social y pedagógico acompañó el pasaje del SXIX al SXX. Dicha transformación fue la expansión global, en términos occidentales de la escuela como forma hegemónica. La modernidad irradiaba y se expandía en occidente y a su paso iba dejando escuelas. Desde una mirada crítica podemos realizar una doble lectura, al decir que la escuela es a la vez una conquista social de características igualadoras, pero también constituyó "un aparato de inculcación ideológica de las clases dominantes, de características homogeneizadoras, que significó tanto la dependencia como la alfabetización masiva, la expansión de derechos

“Una generación que había ido a la escuela en tranvías tirados por caballos estaba parada bajo el cielo en un paisaje en el cual, solamente las nubes seguían siendo iguales y en cuyo centro, en un campo de fuerzas destructivas y explosiones, estaba el frágil y minúsculo cuerpo humano”.

Giorgio Agamben

14



y la entronización de la meritocracia, la construcción de las naciones, la imposición de la cultura occidental y la formación de movimientos de liberación entre

“valor meritocrático”², entre otros. La “igualdad” que se produjo en la escuela se impuso regulando conductas, tiempos y espacios. En el mismo tiempo, al mismo ritmo, todos aprendiendo lo mismo. Este modo de la igualdad implicó también exclusión y silenciamiento: “borrar las marcas de origen de inmigrantes, negros, gauchos, criollos, mulatos que impedían consolidar la Nación”³. La escuela primaria homogeneizaba y la secundaria preparaba a los hijos de los sectores dominantes.

otros efectos”¹ Como vemos, estos fueron algunos de los elementos o piezas que se fueron ensamblando para conformar la escuela moderna y que dieron lugar a un espacio contradictorio y complejo, que ordenó el campo pedagógico, y supo imponer nuevas “reglas”. Algunas de estas fueron: la matriz eclesiástica, el uso específico de espacio y tiempo, la pertenencia a un espacio mayor, la formación de un cuerpo de especialistas dotados de tecnologías específicas, el establecimiento de una relación asimétrica naturalizada entre docente y alumno, la aplicación de dispositivos de disciplinamiento, la conformación de currículo y prácticas universales, la creación del contenido escolar, la creación del sistema de acreditación, sanción y evaluación escolar, la generación de una oferta y demanda específica, el

Estas características, llamadas modernas fueron funcionales a un estado moderno-capitalista y a una organización societaria disciplinaria, que ya no se corresponden a un presente en cambio permanente.

En síntesis podemos decir que nuestra escuela secundaria, desde sus orígenes, fue de elite, pensada para pocos, a diferencia de nuestra educación primaria o básica, que basada en la dicotomía “civilización y barbarie” fue claramente homogeneizadora. Mientras la escuela primaria homogeneizaba y “civilizaba”, la escuela media educaba a la elite para su paso universitario, o para cargos burocráticos en el nuevo Estado moderno.

A partir de los 70', dictadura genocida mediante, y luego con el establecimiento del neoliberalismo noventista, los procesos de exclusión y fragmentación social barrieron con la representación del progreso moderno que sostenía que se podía confiar en el futuro.⁴

En el presente, los jóvenes en nuestras escuelas, nuestros alumnos, están "marcados" en sus trayectorias nodales por procesos de exclusión de diversos tipos. Ellos tienden, de acuerdo a sus trayectorias, a percibirse a sí mismos como causa última de su propio fracaso, se desacreditan como producto del descrédito del que han sido objeto. En este marco se pone de relieve el valor que posee la escuela para los jóvenes atravesados por condicionamientos materiales y simbólicos de pobreza, allí donde la sociedad los excluye, las es-

cuelas son el espacio donde aprenden a revalorizarse como sujetos de derecho, lo cual resignifica su propia valoración escolar y social.

Para una sociedad matizada por el ideario neoliberal "existen ganadores y perdedores, existe la nobleza es decir las personas que tienen todos los atributos de una nobleza en el sentido medieval del término y deben su autoridad a la educación, según ellos, la inteligencia es concebida como un don divino cuando sabemos en realidad que está repartida por toda la sociedad y las desigualdades de inteligencia son desigualdades sociales" (...) "Se trata de conocer para transformar, pero al mismo tiempo conocer para potenciar. Hay que insistir en comprender en profundidad aquellos elementos de las prácticas escolares que tienden a la reproducción y aquellos más transfor-

sin memoria no hay verdad, sin verdad no hay justicia

por
■ **teresa franco**
profesora

Más de 30 años tuvieron que pasar para que los colegios, los comerciales, las escuelas técnicas, las escuelas artísticas, las escuelas normales y los liceos abrieran su silencio.

Más de 30 años para comenzar a cerrar las asignaturas pendientes que, muchos docentes, les adeudábamos a nuestr@s compañer@s detenidos y desaparecidos durante la dictadura del 76 al 83.

Así, de a poco, las escuelas iniciaron la búsqueda, la investigación y los nombres surgieron del olvido.

Distintos actos, en diferentes establecimientos educativos, recuperaron la presencia de tantos jóvenes, recuperaron la historia, la memoria, la verdad y la justicia.

Placas, baldosas, murales, esculturas corporizaron las ausencias desdibujadas.

Sin más soledades, sin más palabras acalladas.

Los velos cayeron y emergieron los compañeros.

Los patios recobraron sus rostros, sus voces, su juventud, sus ideales y sus valores.



madores”⁵. Podemos afirmar que la decisión política y pedagógica desde un espacio emancipador es romper con esa matriz dominante.

Podemos decir que a partir del 2003 las políticas educativas a nivel nacional intentaron superar las deudas para con los sectores y grupos populares es decir aquellos subalternos y vulnerables. Sabemos que la escuela también ha excluido y estamos decididos como trabajadores de la educación a que la escuela pase a ser una institución donde la inclusión sea el objetivo central desde una mirada emancipadora y liberadora. Estamos en tiempos inclusores. A partir del fuerte proceso de cambio que comienza en el 2003 donde se abre la etapa de una escuela secundaria para todos y todas. Es necesario un cambio profundo en nuestras escuelas.

Desde el espacio de media en UTE nos propusimos los siguientes ejes de trabajo a desarrollar en este primer encuentro para la **Nueva Escuela Secundaria**:

- Transformación de la escuela secundaria. Nuevas modalidades de abordaje del conocimiento
- Defensa del trabajo docente y garantías de condiciones salariales y laborales.
- Implementación de la Ley de Profesor por Cargo en función de la organización del tiempo de trabajo.

Con la presencia de Stella Maldonado Secretaria General de CTERA, Guillermo Parodi Secretario Adjunto de UTE, Néstor Rebecchi Director Escuela de Reintegro N°2 DE 4 y Ariel Zysman Miembro de la Carrera de Ciencias de la Educación, realizamos el primer acercamiento a la NES.

Los ejes tratados los seguiremos desarrollando y profundizando. Para ello les pedimos a los compañerxs que participen de este espacio, donde seguiremos encontrándonos, no solo en estos momentos, también en nuestra revista y siempre, y como siempre en la UTE.



Sabemos que la NES es un espacio en construcción donde el propósito es la construcción de una escuela democrática. Esta escuela para todxs “reconocerá las diversas condiciones de partida de los alumnos, no como deficiencias o como puntos de llegada, sino como dimensiones que la institución deberá conocer y sobre las cuales deberá trabajar con el objeto de generar estrategias que posibiliten una disminución de los diferenciales de poder entre los sujetos pertenecientes a los distintos grupos y clases”⁶.

Al decir de Rafael Gagliano, “la escuela es una institución pública donde nadie está de más. En eso consiste la inclusión total: ingresar, permanecer y egresar haciendo del estar una experiencia dialogada de conocimiento. En la escuela podemos estar en los otros y los otros en uno”⁷.

Es propósito de este espacio político, sindical y pedagógico la construcción colectiva de un espacio educativo democrático y emancipador. Tomemos a Rancière cuando al trabajar la posibilidad de una educación emancipadora nos dice:



"Se puede así soñar una sociedad de emancipados (...) Tal sociedad rechazaría la división entre los que saben y los que no saben, entre los que poseen y los que no poseen la propiedad de la inteligencia. Dicha sociedad sólo conocería espíritus activos: hombres que hacen, que hablan de lo que hacen y que transforman así todas sus obras en modo de significar la humanidad que existe tanto en ellos como en todos.

Tales hombres sabrían que nadie nace con más inteligencia que su vecino, que la superioridad que alguien declara es solamente el resultado de una aplicación de cualquier otro en manejar sus herramientas; que la inferioridad de alguien es consecuencia de las circunstancias que no le obligaron a seguir buscando. En resumen, estos hombres sabrían que la perfección puesta por éste o aquél en su propio arte sólo es la aplicación particular del poder común de todo ser razonable, el que cada uno experimenta cuando se retira al interior de la conciencia donde la mentira no tienen ningún sentido. Sabrían que la dignidad del hombre es independiente de su posición, que el hombre no nació para tal posición particular, sino para ser feliz en sí mismo independiente de la suerte"⁸.

Trabajemos entre todxs para construir una escuela secundaria más igualitaria, inclusora, democrática y emancipatoria para todos y todas.

PRÓXIMO ENCUENTRO MIÉRCOLES 26 DE JUNIO

Los compañeros que quieran
enviar sus propuestas,
proyectos, etc, pueden hacerlo a:
media.ute@gmail.com

1. Pineau Pablo y otros, La máquina de educar, Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad, Paidós, 2005, P 28.
2. "Una escuela justa no puede limitarse a seleccionar a los más meritorios, debe preocuparse también por la suerte de los vencidos" Extraído de Dubet, François: La escuela de las oportunidades. ¿Qué es una escuela justa?, Barcelona, Editorial Gedisa.
3. Dussell, Inés y Southwell, Myriam (2004): La escuela y la igualdad: renovar la apuesta.
4. La homogeneidad como vía hacia la igualdad comenzó a quebrarse en la posdictadura, cuando se hicieron más visi-

- bles las formas autoritarias de esta forma escolar (...). Sin embargo, es en la década de los '90 que se evidencia la impugnación más fuerte a la tradición sarmientina (Dussel y Southwell, 2004).
5. Kaplán, Carina, La inclusión como posibilidad, Ministerio Educación de la Nación, 2006.
6. Idem anterior
7. Gagliano, Rafael, Perlas sin collares.
8. Ranciére, Jacques, El maestro ignorante, Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual, Editorial Tierra del Sur, 2006, p76.

Narración Oral

en las escuelas

NARRADORA *Lili Meier*

18 **P**orque sabemos que llevar arte a las escuelas nos propone a todos como actores de un momento diferente, que gracias al arte podemos dar la posibilidad a nuestros pibes que formen su pensamiento crítico y porque cuando hablamos de pensamiento crítico hablamos, de repensarnos a nosotros mismos, sabiendo que a través de este arte, lo que hacemos es formar parte de una escucha activa.



Servicio brindado por UTE Para todos los niveles y modalidades. Comunicarse con la UTE los días lunes de 16 a 19 horas / tel: 5552-9100 Int. 208. Secretaría de Cultura

Campaña de Atención Primaria de la Salud



La U.S.I.

UTE-OSPLAD

Va a la ESCUELA

A pedido de las escuelas, la Unidad Sanitaria Itinerante realiza en forma gratuita para todos los trabajadores de la misma (docentes y no docentes) un chequeo (exámen clínico, oftalmológico, estudio audiométrico, óptica). Se entrega informes de los estudios.

BUSCA EL ITINERARIO EN LA PAGINA DE UTE

LA NES

que necesitamos



**MATERIAL PRODUCIDO POR UN EQUIPO DE MADRES Y PADRES DE ESCUELAS
MEDIAS DE LA CABA Y LA CATEDRA LIBRE PAULO FREIRE**

Desde lo legal, la forma y los contenidos con los que la escuela secundaria formará a los estudiantes a partir del 2014 en la Ciudad de Buenos Aires, no está definida aún.

La educación media en la Argentina de acuerdo con la ley 26.206 de Educación Nacional, está regulada por los acuerdos que todas las provincias del país realizan en el Consejo Federal de Educación. Esas resoluciones tienen carácter vinculante. La resolución 93/09 es una de las que da marco a las formas que tendría la nueva escuela secundaria. Para adecuar las propuestas que la ciudad tendrá en educación secundaria los alumnos lograron con su lucha en 2012, 9 encuentros de discusión para darle forma a dicha propuesta.

Por eso es de vital importancia que estas jornadas sirvan para la construcción colectiva, por parte de la comunidad educativa, de una propuesta de escuela pública como el lugar propicio para aprendizajes vitales significativos, un espacio con apertura y tolerancia a las diferencias, con capacidad de diálogo entre sus propios actores y con otros, un proyecto institucional acorde con el desafío de una buena educación secundaria para todos. Precisamente, lo contrario a lo que el gobierno de la Ciudad propone desde que asumió, favoreciendo a la educación privada en detrimento de la educación pública.



Escuela actual

Aspectos que debería contemplar la Nueva Escuela Secundaria de la CABA, teniendo en cuenta las resoluciones del Consejo Federal

**Modelo escolar/pro-
puesta pedagógica**

Objetivo en su fundación:
selección elitista , excluyente.

Garantizar la igualdad de acceso al conoci-
miento garantizando la inclusión de todos y
todas los/as adolescentes.

**Organización institu-
cional**

Trayectoria única. Año a año.
Quienes no la transiten "con
éxito" tienen que rehacerla,
repetirla o rendir en condición
de libres. La experiencia acu-
mulada demuestra que "repe-
tir" no constituye verdadera-
mente una nueva oportu-
nidad para aprender.

Incluir estrategias de desarrollo mixtas que al-
ternen regularmente el dictado de clases con
talleres de producción y/o profundización; o
bien el trabajo en aula (algunos días de la sema-
na) con el trabajo en gabinetes de TICs/, bi-
blioteca/ laboratorio (en otros días).

En relación al seguimiento de
los alumnos las escuelas cuen-
tan con profesores tutores en
los primeros años, pero casi
no se contempla el tiempo
para reunirse con el todos los
profesores que trabajan con
dicho curso. Equipos profesio-
nales que tienen poca inter-
locución con los profesores
dado el corto tiempo con el
que cuentan. (profesores taxi)

Que un mismo grupo de alumnos curse algunos
bloques temáticos de la asignatura con un do-
cente y otros bloques temáticos de la misma ma-
teria con otro, en orden a una previsión
institucional definida y en los casos en que esto
cobre sentido, en función de los temas, la for-
mación de los profesores o del tipo de trabajo
propuesto.

Atender a las trayectorias escolares a través de
los equipos docentes y profesionales con tiemp-
os reales de trabajo colectivo reconocido , que
permitan acompañar las diferentes característi-
cas y realidades de los alumnos, garantizando
una verdadera igualdad en la generación de las
condiciones de acceso a los conocimientos so-
cialmente válidos.

**Modalidades de abor-
daje del conocimiento**

Cursados anualizados homo-
géneos desarrollados en tiem-
pos y espacios estables.
Dictado de las materias an-
uales por horas cátedra con
una única característica de
abordaje al conocimiento: la
que el profesor elige.

Proponer el dictado de materias anuales y otras
cuatrimestrales. Además de las anteriores con
asistencia semanal, incluir en ellas el dictado de
talleres, seminarios, experiencias comunitarias
como parte de la aprobación de los contenidos
que se deberán acreditar.

Así se ofrecerían propuestas de enseñanza va-
riadas, en las que el aprendizaje se produce en
distintos espacios y tiempos, con diversos temas
y abordajes donde los estudiantes participan de
la experiencia escolar con nuevos sentidos, fa-
voreciendo la construcción de conocimiento y la
creatividad.

**Modalidades de acre-
ditación de los apren-
dizajes/evaluación de
los aprendizajes.**

Por lo general se ofrecen con-
tenidos fragmentados y des-
de allí se producen las eva-
luaciones de los mismos.
Se evalúan los temas más allá
de las propuestas sin contem-
plar para dicha evaluación las
formas en las que se desar-
rolló la propuesta pedagó-
gica.

Generar una normativa que modifique la acre-
ditación de los saberes incluyendo tanto los
conocimientos adquiridos por el alumno como
las condiciones de aprendizaje generadas por
los profesores.

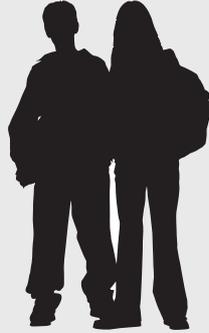
Evaluar los logros de los alumnos teniendo en
cuenta cómo fue abordada la enseñanza en fun-
ción de los objetivos propuestos.

Contemplar diferentes posibilidades de confor-
mación de instancias de evaluación y acre-
ditación, ejemplo: mesas examinadoras de
acuerdo con las necesidades que requiera el
abordaje de distintos alumnos.



Escuela actual

Aspectos que debería contemplar la Nueva Escuela Secundaria de la CABA, teniendo en cuenta las resoluciones del Consejo Federal



Ej 1: *si un estudiante adeuda dos materias correlativas, éstas puedan ser aprobadas a través de una única instancia, si se estima que esta integración es más adecuada para el alumno y superadora de la propuesta de dos instancias consecutivas.*

Ej 2: *integrando más de una asignatura (como por ejemplo, evaluar Lengua a través de la producción del estudiante en otras asignaturas), siempre y cuando esto posibilite evaluar los saberes que se asuman como prioritarios.*

Promoción (pasaje de un año a otro)

Promoción de un año escolar por sumatoria de materias aprobadas.
EJ: *Se deben aprobar 9 de 11 materias.*
La repitencia o no de un alumno depende de la aprobación aislada de cada materia sin tener en cuenta un rendimiento integral.

La promoción debe fundamentarse en una mirada integral y prospectiva (hacia adelante). Incluir normativas que permitan contemplar las posibilidades que tiene un estudiante de continuar aprendiendo si es promovido al curso inmediato superior.

Garantizar la mejor trayectoria para cada estudiante. La promoción debe ser producto de un análisis fundado sobre las posibilidades de continuar aprendiendo. Ver ejemplos al final del cuadro¹.

Convivencia escolar



Normas de convivencia que suelen tener un funcionamiento de códigos disciplinarios sancionatorios con pocas posibilidades de generar propuestas de aprendizaje frente a los errores.
Para participar de los consejos de convivencia se establecen requisitos académicos y administrativos. No todos los alumnos pueden integrarlos.

Establecer normas que permitan enseñar el respeto y la valoración de la ley, sustentando el rol asimétrico de los adultos pero en diálogo real con los jóvenes, confiando en ellos, superando estilos verticales, distanciados y unilaterales del ejercicio de la autoridad. Definir organismos colegiados en los cuales se establezcan las formas de representación real de los estudiantes, gobierno escolar y de autoridad, que contemplen una "asimetría democrática" que habilite a pensar con otros la gestión institucional sin suprimir la diferencia de roles y responsabilidades entre los adultos y los jóvenes.

Los acuerdos escolares de convivencia regulan las relaciones entre profesores y alumnos, de estos entre sí y con los otros adultos de la institución educativa. Sólo en la medida en que obliguen a todos por igual, o sea, que se les reconozca a adultos y jóvenes el mismo estatuto de igualdad ante la ley, aunque con diferentes roles y funciones, serán percibidos como legítimos por todos los actores.

Consejos de convivencia, órgano consultivo con representación sectorial.

Todos los alumnos tienen derecho a representar y ser representados, sin que se establezcan requisitos de rendimiento académico para asumir la representación, como establece actualmente la reglamentación de la CABA.





Escuela actual

Aspectos que debería contemplar la Nueva Escuela Secundaria de la CABA, teniendo en cuenta las resoluciones del Consejo Federal

Trabajo docente

Trabajo fragmentado/ profesor taxi.
Horas cátedra por materia x división lo que imposibilita el seguimiento de los procesos de apropiación del conocimiento y de las trayectorias escolares de los alumnos.

Profesores por cargo por escuela.
Esto posibilita tiempos de trabajo y espacios entre docentes, permite al cuerpo docente el conocimiento colectivo de las trayectorias de los alumnos y de los grupos.

Es una clara mejora material para la enseñanza que se produce en la escuela secundaria.

Estos son solo algunos puntos del perfil que consideramos debe tener la nueva escuela. Continuaremos desarrollando la propuesta.



1. Ampliar la cantidad de materias pendientes de aprobación con las que los estudiantes pueden ser promovidos, agregando un requisito complementario, que posibilite evaluar desde una mirada más integral los procesos de aprendizaje. Este requisito debe dar cuenta de la posibilidad del estudiante de responder a las exigencias académicas y por lo tanto de transitar con éxito si promueve al año siguiente. A modo de ejemplo, determinar un promedio del rendimiento en la totalidad de las asignaturas, o una evaluación colectiva del equipo de enseñanza que tome en consideración los recursos cognitivos con que cuenta el alumno para avanzar en la escolaridad. Los estudiantes que promuevan en estas condiciones cursarán las asignaturas no aprobadas en contraturno, o participarán de las otras instancias que se diseñen para la acreditación de materias pendientes, a lo largo del año escolar, pudiendo incluir los períodos de diciembre y febrero/ marzo.

efemérides

"Los próceres son personas comunes haciendo cosas extraordinarias"

**1º DE MAYO
DE 1886**

En 1886 en Estados Unidos, debido a que la patronal no respetaba la jornada laboral de 8 horas establecida en ese país por la Ley Intersoll, se producen huelgas y luchas obreras. Uno de los episodios de esa lucha popular se produjo en lo que se conoció como la "1", en un supermercado de Chicago, en la que mueren varios trabajadores y policías. Por estos sucesos son juzgados y ejecutados cuatro líderes anarquistas.

Finalizando el mes de mayo de 1886 distintos sectores patronales accedieron a otorgar la jornada de 8 horas a miles de obreros, lo cual fue un éxito para las federaciones y organizaciones de trabajadores.

El día del trabajador se instituye para perpetuar la memoria de los hechos de mayo en Chicago, por acuerdo del Congreso Obrero Socialista de la Segunda Internacional, celebrado en París en 1889, como una jornada de lucha reivindicativa y de homenaje a los Mártires de Chicago. Reivindicación convertida en demanda común de la clase obrera de todo el mundo.



23

En Argentina, los largos procesos reivindicativos y de luchas obreras no escaparon a la historia de todo el Siglo XX, llegando al máximo reconocimiento de las reivindicaciones laborales durante el gobierno peronista (1946-1955), que comprendía al trabajo como el elemento máximo de dignificación.

En nuestro país el 1º de mayo es feriado nacional por la Ley 21.329 de Feriados Nacionales y Días no Laborables



JUNTAS DOCENTES Jujuy 467

Junta de Clasificación Media y Técnica

Zona II	2º piso	4931-1338
Zona III	3º piso	4931-4359
Zona IV	1º piso	4931-4665
Zona V	1º piso	4931-4208

Junta de Artística 3º piso 4931-4359

Junta de CENS 1º piso 4957-1853

Junta de Normales 2º piso 4957-1874

JUNTAS DOCENTES Paseo Colón 315 - 3º piso

De Disciplina 4342-0955

De Clasif. Media Zona I 4343-2277

JUNTA DE PROG. SOCIOEDUCATIVOS Paseo Colón 255 - 10º piso cfte. Tel. 4339-7697



**25 DE MAYO
DE 1810**

Ante la situación imperante en España, producto de las invasiones napoleónicas se exigió la renuncia del Virrey Liniers y se juró fidelidad a la Junta Central de Sevilla en su calidad de única depositaria de la soberanía del conjunto del Reino.

Al disolverse la Junta Central, el virrey Cisneros se vio definitivamente privado de su fuente de legitimidad a poco de asumir: había caducado la autoridad de quien dependía. Este fue el momento en que Saavedra decidió, en su calidad de jefe de las milicias, impulsar la conformación de una Junta de Gobierno Local, y junto con él iban a estar los oficiales de las milicias y destacados letrados. Cisneros debió ceder a las presiones de las milicias criollas y de un grupo de jóvenes revolucionarios y convocó a un Cabildo Abierto para el 22 de mayo de 1810. El Cabildo, dominado por españoles, burló la voluntad popular y estableció una junta de gobierno presidida por el propio Cisneros.

Esto provocó la reacción de las milicias y el pueblo, quienes propusieron la destitución del virrey.

Se destacaron las argumentaciones realizadas por Juan José Castelli y Juan José Paso, quienes señalaron que había caducado el gobierno legítimo al disolverse la Junta Central y que la soberanía surgía del pueblo.

Es así como el 25 de mayo, mientras un grupo de vecinos, milicianos y algunos miembros de la plebe urbana se iban acercando al cabildo, otros más activos liderados por Antonio Luis Beruti y Domingo French golpeaban las puertas de la casa consistorial exigiendo la destitución de Cisneros.

La presión "popular" se hizo así sentir: un petitorio con más de 400 firmas de los comandantes,

los oficiales, numerosos vecinos y otros habitantes presentaba "por sí y a nombre del pueblo" la lista de los 9 miembros que debían integrar la Junta Gubernativa.

Cornelio Saavedra, el comandante de las milicias, ocupó el cargo de Presidente. Mariano Moreno, asumió en calidad de secretario del Departamento de Gobierno y Guerra. Juan José Paso, auxiliar del fiscal del rey, fue nombrado secretario a cargo del Despacho de hacienda. El resto de los vocales fueron Manuel Belgrano, abogado y Secretario del Real Consulado del Comercio, Juan José Castelli, abogado, que había cumplido suplencias en la Secretaría del Consulado, Juan Larrea, comerciante de buena posición y oriundo de Cataluña, Manuel Alberti, cura de la parroquia de San Nicolás de Bari, allegado a los Rodríguez Peña, Domingo Matheu, nacido en Mataró, cerca de Barcelona, sólido comerciante que había sido teniente primero en la compañía de Miñones durante las invasiones inglesas, y el también comandante de milicias Manuel Azcuénaga.

El nuevo "sistema", que comenzaba a llamarse "la revolución" para identificarse con el inicio de un nuevo orden, nació así marcado por un doble dilema: por una parte, se afirmaba en el ejercicio autónomo del gobierno local pero sin dejar de reconocer fidelidad del territorio al rey cautivo; por la otra, invitaba a los representantes de los



pueblos -en base al principio de la retroversión de la soberanía de los pueblos- a reunirse en un congreso constituyente para decidir sobre la suerte futura de las Provincias, mientras simultáneamente los incorporaba en el gobierno provisorio.

En efecto, la Primera Junta había invocado la defensa de los derechos del rey Fernando VII para legitimar su instalación y en sus inicios sólo reconocía como enemigos a las autoridades que se oponían de forma violenta o conspirativa a sus directivas. Las provincias del Río de la Plata se situaban del lado de los territorios de América del Sur considerados insurgentes por parte de las autoridades españolas. Aunque la creación de la Junta y sus fundamentos legitimadores no constituían en sí un hecho revolucionario: la representación o "depósito" de la soberanía, no fue para muchos de los criollos un mero maquillaje, sino que constituyó la única fórmula jurídica posible y que además podía ser aceptada por el conjunto de los pueblos que conformaban el extenso Virreinato, para obtener mayores grados de autonomía frente a la incertidumbre reinante.



la nueva escuela secundaria

Ejes del Debate

- Transformación de la Escuela Secundaria. Nuevas modalidades de abordaje del conocimiento.
- Defensa del trabajo docente y garantías de condiciones salariales y laborales.
- Implementación de la Ley de Profesor por cargo en función de la organización del tiempo de trabajo.

25

La UTE genera un Nuevo Espacio de consulta, análisis y reflexión, permanente, vinculado a los aspectos pedagógicos, políticos y sindicales relativos a la reforma de la enseñanza de la Escuela Secundaria.

Invitamos a tod@s l@s trabajadores de las Escuelas Medias, Normales, Técnicas, Cens y Artísticas a nuestros encuentros, actividades y jornadas.

**NUEVO ESPACIO PEDAGOGICO,
POLITICO Y SINDICAL DE
DOCENTES DEL NIVEL
SECUNDARIO DE UTE**

Jueves de 17 a 19 hs
Bme. Mitre 1984
tel: 5552-9100
media.ute@gmail.com

**23 DE MAYO
DE 1988 —**

*Día del Trabajador
de la Educación*

marcha blanca



Fue uno de los hechos más importantes de la historia de la docencia argentina, cuando un 18 de mayo de 1988 miles de educadores de los distintos puntos del país recorrieron pueblos y ciudades hasta congregarse el día 23 en un acto en el Obelisco llenando varias cuadras de la avenida 9 de julio, mientras la Plaza de Mayo permanecía cercada por las fuerzas de seguridad.

Al día siguiente, en un Congreso de CTERA, si bien no se habían conseguido todas las reivindicaciones y continuaba debatiéndose el espinoso tema de los descuentos realizados por algunas jurisdicciones, se decidió el levantamiento de la medida de fuerza.

Se había conseguido la aprobación de un nomenclador básico común y la unificación salarial en 21 de las 25 jurisdicciones. También el Congreso Nacional había sancionado un paquete impositivo para proveer un mayor financiamiento a la educación y estaba presente la expectativa por lograr la sanción de una ley de Paritaria Docente, impulsada por el diputado Carlos Auyero, finalmente sancionada.

Así el VII Congreso Extraordinario de CTERA declaró el 23 de mayo Día del Trabajador de la Educación, para recordar la lucha docente que terminó con una multitudinaria movilización nacional conocida como Marcha Blanca, en mayo de 1988.

AGENDA CULTURAL CICLO DE TEATRO EN LA UTE

MAYO 2013

Viernes 10 de Mayo - 20.30 hs.

RELIQUIA

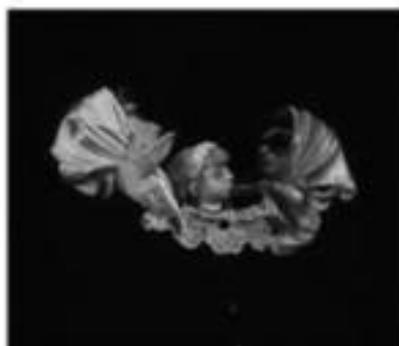
Teatro de objetos para adultos

Basada y Escrita con textos de Silvina Ocampo
de Julia Nardoza, Carlos Peláez y Valeria Pierabella.

Reliquia es la historia de una institutriz que a partir de su historia personal contará la historia de algunos niños que cuidó. Su historia ha sido marcada por la costura y la religión. Su obsesión: cuidar niños.

Dirige: Carlos Peláez

Actúan Julia Nardoza y Valeria Pierabella



Viernes 17 de Mayo - 20.30 hs.

MI QUERIDA

De Griselda Gambaro basado en un cuento de
Anton Chejov llamado "Dushechka"

Olga, su protagonista, hace un recorrido por su vida. Nos relata las alegrías y tristezas transitadas junto a cada uno de sus amores confesando su constante necesidad de amar, de apegarse a alguien.

Nos cuenta de su entrega a cada uno de sus amores, y como ésta hace que se transforme al punto de mimetizarse, adquiriendo los intereses, los pensamientos y los deseos del ser amado.

Dirección y puesta en escena: Elvira Vicario

Viernes 31 de Mayo - 20.30 hs.

MUJERES BRAVAS 3

Espectáculo de Narración Oral de ALMA KUENTERA

Las Mujeres de la Historia Argentina que hicieron historia, están retratadas aquí en su perfil femenino y bravío, tanto en las acciones civiles que les cupo, como en el amor que recibieron y dieron tanto a la Patria como a sus hombres.

Mujeres bravas que sintieron el llamado a ser protagonistas de su propia historia y la Patria las recibió en su Historia.

Narradoras Orales: Alicia Serra - Virginia Turano

Música original y músico en escena: Omar Federico

Dirección: Alberto A. Lucero



Bono contribución 30 \$ - Estudiantes 20 \$ - Afiliados a UTE sin Cargo
Batolomé Mitre 1984 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires



<http://www.facebook.com/cultura.ute> www.ute.org.ar/culturaute@gmail.com

DIRECCIONES UTILES

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Paseo Colón 255
Conmutador 4339-7600/9

Dirección Administrativa a Docente D.A.D.

Paseo Colón 255 - 2° piso 4339-7629 / 30

DIRECCIONES DE AREAS DE EDUCACIÓN

Esmeralda 55
Conmutador 4339-1700
General de Educación 4339-1800
Primaria 4339-1809
Especial 4339-1830
Inicial 4339-1816/50
Adultos y Adolescentes 4339-1851/2
Artística 4339-1812
Media y Técnica 4339-1814
Educación No Formal: 4339-1838

Dirección de Educación Gestión Privada

Santa Fé 4358 1° piso 4773-8839

Dirección de Formación Docente 4339-1700/1892
Esmeralda 55 / 2° p

Cepa (Escuela de Capacitación Docente)

Santa Fé 4358 4772-4028/4039/3768

Comisión de Títulos

San Juan 270 (Lunes a Viernes 10 a 16 hs.) 4361 - 7467

Comisión de Estatuto

Bolívar 191 4° Piso 4345-7706

Registro de Títulos G.CBA

Bolívar 191 PB de 10 a 16 hs.

Servicio de Reconocimiento Médico

(Rawson) 8 a 15 hs. 4305-2563

Centro de Formación Profesional de UTE

Perú 482, 3° Piso 4331-3509/ 4331-4967

Instituto de Formación Técnica Superior N° 28 (de UTE)

Perú 482, 3° Piso 4331-3509/ 4331-4967

Ministerio del Interior

25 de Mayo 155 PB de 9.30 a 17.30

Dirección Nacional de Reincidencia y Estadística Criminal. Turnos al Piedras 115
Tel 0800-666 0055

Orientación al Docente GCBA

Paseo Colón 255 P.B. Tel 4339-7600/30/31

TECNICA - Regiones

- I - Paseo Colón 650 - Tel 4342-6886/ int. 128
- II - ESTE - Pedro de Mendoza 1777 Tel. 4302-1433
- II - OESTE - Av. Francisco Rabanal 1507 - Tel. 4919-7742/4339
- III - Cochabamba 2860 Tel. 4941-3654/4389
- IV - Teodoro García 3899 Tel. 4551-9166 / 5115
- V - Lacarra 535 Te. 4671-4814
- VI - Caracas 48 Tels. 4637-4516
- VIII - Aguirre 1473 - Tels. 4854-4136

MEDIA

Región / DE / Dirección / Tel

Región 1 / DE 1° y 3°

Superv. Callao 628 4813-9790
Delegación Administrativa 4374-3018/
Callao 450 /2463

Región 2 / DE 4° y 5°

Superv. P. de Mendoza 1777 4302-1433
Deleg. Administrativa B. Q. 4303-0634
Martín 1649 4301-7626

Región 3 / DE 2° y 6°

Superv. Rivadavia 3577 4865-8907
Delegación Administrativa

Región 4 / DE 8°, 7° y 14°

Superv. Teodoro García 3899 4551-9166/5115
Delegación Administrativa 4901-6358
Rivadavia 5161 4903-8390

Región 5 / DE 13°, 19°, 20° y 21°

Superv. Murguiondo 1568 4919-7742
Delegación Administrativa 4674-0387
Lacarra 621

Región 6 / DE 11°, 12° y 18°

Superv. Caracas 48 4612-8922
Delegación Administrativa 4637-4516 fax
Carabobo 286 4633-6746

Región 7 / DE 15°, 16° y 17°

Superv. Mercedes 4002 4504-8361
Delegación Administrativa 4523-6887
Triunvirato 4992

Región 8 / DE 9° y 10°

Superv. Aguirre 1473 4854-4136
Delegación Administrativa 4771-7198
Cabildo 40 4777-6108

ARTISTICA

Supervisión / Esmeralda 55 - Tel.: 4339-1841/2

NORMALES

Supervisión / Av. Córdoba 2016

CENS

Supervisión Sector 1 y 3:

Saavedra 15, 2° piso, de 8 a 19 hs.
Tel: 4952-2372

Supervisión Sector 2 y 4:

Entre Ríos 757, 1° piso, de 14 a 21 hs.
Tel: 4384-0736

Supervisión Sector 5:

Moldes 1854, 1° piso, de 14 a 21 hs. /
Tel: 4783-0099